

I PREMIATI DELLA 7[^] RAGUNANZA DI POESIA, NARRATIVA E PITTURA



La VII edizione del Premio Internazionale “**Le Ragunanze**”, dedicato alla Poesia, Narrativa e Pittura, quest’anno 2020 costringe, per ragioni inerenti il covid-19, noi ideatori, organizzatori e giurati, a proclamare per mezzo diffusione rete telematica, i premiati.

Ci riserviamo pertanto di organizzare, nei tempi e nei modi opportuni alla salvaguardia della salute individuale, la *cerimonia di premiazione*, che avverrà come di consueto nel rispetto storico dei dettami arcadici, nella suggestiva cornice di Villa Pamphilj.

La *giuria*, presieduta da **Michela Zanarella**, presidente dell’Associazione di Promozione Sociale “Le Ragunanze” e dal vicepresidente **Giuseppe Lorin**, con il presidente del Premio Internazionale **Roberto Ormani**, seguiti dalla schiera di giurati composta da: **Antonella Capponi** (pittura), **Serena Maffia**, **Fiorella Cappelli**, **Lorenzo Spurio**, **Vinicio Salvatore Di Crescenzo**, ha *assegnato*:

1° **PREMIO** per l’opera pittorica “Preferisco il mare” di **Bruna Milani** (Roma)

2° Classificato per l’opera pittorica “Tempo” di **Tatyana Zaytseva** (Roma)

3° Classificato per l’opera pittorica “Natura ferita” di **Giacomo Minella** (Roma)

*****MENZIONI D’ONORE** per l’opera pittorica “I miei colori” di **Iolanda Morante** (Avellino)

1° **PREMIO** per la **Narrativa libro edito** “La sacralità del sacro” di **Oscar Esile** (Udine)

2° Classificato per la **Narrativa libro edito** “I piani inferiori della luna” di **Michele Manna** (Roma)

3° Classificato per la **Narrativa libro edito** “Arktikos” di **Bruno Scapini** (Trieste)

*** **MENZIONI D’ONORE per la Narrativa libro edito**

per:

“Il quaderno del fato” di **Edoardo Guerrini** (Torino)

“Finalmente!” di **Flavio Dall’Amico** (Vicenza)

“Chissà se al Liga fischiarono le orecchie” di **Anna Pasquini** (Roma)

“Come anime scelte che si ritrovano” di **Gianni Verdoliva** (Torino)

“Ippocampo” di **Renzo Piccoli** (Bologna)

“La stanza dei pensieri” di **Giulia Porena** (Roma)

“Human” di **Alberto Spartaco Umbrella** (Roma)

- 1° **PREMIO** per la **Poesia libro edito** “D’artista” a **Fadi Nasr** (Milano)
2° Classificato per la **Poesia libro edito** “Come cenci stesi al vento” a **Roberta Mezzabarba** (Viterbo)
3° Classificato per la **Poesia libro edito** “Il filo quotidiano” a **Teresa Murgida** (Catanzaro)

***** MENZIONI D’ONORE per la Poesia libro edito a:**

- “Linee emozionali” di **Lucia Izzo** (Roma)
“Concerto per grafemi” di **Alberto Alessandri** (Venezia)
“Il canto del cuore” di **Cinzia Manetti** (Siena)
“Sulle ali della poesia” di **Corrado Cioci** (Latina)
“Le brughiere parlanti” di **Carmelina Ciaccio** (Roma)
“Colore di donna” di **Liliana Manetti** (Roma)
“Scintille” di **Saverio Caivano** (Salerno)

***** Per la sezione “libro edito di POESIA” sono stati assegnati due trofei*****

Trofeo Euterpe per il libro “Amori trovati per strada” di **Antonio Gerardo D’Errico** (Milano)

Trofeo EMUI EuroMed University per il libro “Domina” di **Maria Morganti Privitera** (Messina)

- 1° **PREMIO** per la **Poesia Natura** “Salsedine” di **Cristina Biolcati** (Padova)
2° Classificato per la **Poesia Natura** “Oggi canto te” di **Mario De Rosa** (Cosenza)
3° Classificato per la **Poesia Natura** “Fiorire fuori stagione” di **Laura Tommarello** (Roma)

***** MENZIONI D’ONORE per la Poesia Natura a:**

- “Sono una barca” di **Lucia Lo Bianco** (Palermo) “La terra si ribella” di **Maurizio Bacconi** (Roma)
“I colori del Peloponneso” di **Giovanni Battista Quinto** (Matera)
“Mediterraneo” di **Luisa Rega** (Roma)
“Polvere di zolfo” di **Mario Pizzolon** (Treviso)
“In tempi non sospetti” di **Carla Abenante** (Napoli)
“Dio...e folle vento” di **Gianluca Lorenzini Collodi** (Firenze)

“Targa ANASTASIA SCIUTO 2020” a **Giulio Corso**, diplomato all’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica **“Silvio d’Amico”**

Nelle precedenti edizioni la **Targa Anastasia Sciuto** è stata assegnata a: **Enoch Marrella** e a **Sara Putignano** i quali avranno a loro disposizione, così come il nuovo premiato, gli spazi di **Palazzo Fani** a **Tuscania** per una loro rappresentazione da concordare nei tempi e nei modi con il presidente dell’**A.C.T.A.S.**



Il VII Premio Internazionale “Le Ragunanze” 2020, è stato patrocinato da:



ROMA



Municipio Roma XII



Ambasciata di Svezia **d'A**
Roma

ACCADEMIA NAZIONALE
D'ARTE DRAMMATICA
Silvio d'Amico



Euro-Mediterranean University Institute · EMUI
COMPLUTENSE UNIVERSITY OF MADRID & CONSORTIUM



Leqgere:tutti



WikiPoesia
Enciclopedia Poetica

PATROCINIO CULTURALE

N.B.: I premi sopra elencati, verranno consegnati personalmente nel **Maggio 2021** ad apertura della Cerimonia di Premiazione per la VIII edizione del Premio Internazionale “Le Ragunanze”.

Per la **VIII Ragunanza di Poesia, Narrativa e Pittura** il bando sarà disponibile sul sito dell'associazione o richiesto alla mail apsleragunanze@gmail.com